

9 Zwei starke Frauen



a) Katerina spricht mit Carlos über Annette Stramel und Judith Harter aus dem Text im Kursbuch, S. 204. Hören Sie das Gespräch und ordnen Sie passende Relativsätze zu.

- | | | |
|-------------------------------------|--------------------------|-----------------------------------|
| 1. Carlos hat den Text, | <input type="checkbox"/> | noch nicht gelesen. |
| 2. In den Kursen, | <input type="checkbox"/> | sind nicht alle Schüler blind. |
| 3. Ihre Mutter, | <input type="checkbox"/> | hat Judith sehr geholfen. |
| 4. Beim Tanzen sind ihre Füße, | <input type="checkbox"/> | besonders wichtig. |
| 5. Annette kann die Blindenschrift, | <input type="checkbox"/> | lesen. |
| 6. Die Finger, | <input type="checkbox"/> | fühlen die Punkte auf dem Papier. |

- a) mit denen die Blinden lesen,
 b) in der es nur sechs Punkte gibt,
 c) mit der sie Lippenlesen gelernt hat,
 d) in dem es um zwei starke Frauen geht,
 e) mit denen sie dunkle Töne fühlen kann,
 f) in denen Annette unterrichtet,

b) Unterstreichen Sie in a) die Relativpronomen.

10 Wer oder was ist das? Lesen Sie die Aussagen und ordnen Sie das passende Wort zu. Dann schreiben Sie Definitionen mit Relativsätzen wie im Beispiel.



a Thriller (Pl.)



b Komödien



c das Gesicht



d die Gebärdensprache



e Braille

1. Ein Körperteil. Mit dem Körperteil zeigen wir Emotionen.
 ...Das Gesicht ist ein Körperteil, mit dem wir Emotionen zeigen.
2. Theaterstücke oder Filme. In den Theaterstücken oder Filmen lacht das Publikum viel.

3. Eine Sprache. In der Sprache unterhalten sich Gehörlose.

4. Eine Schrift. Mit der Schrift lesen und schreiben Blinde.

5. Filme. In den Filmen ist die Handlung ganz besonders spannend.
